

À 30 ans

ÉLODIE

Trilingue, un master en management, un poste à responsabilité... et une reconversion radicale : elle est Mme extensions de cils du Tout-Paris.

Petite, je veux être chirurgien.

Réparer les brûlés et les accidentés. À 5 ans, je passe 18 mois en Tunisie où ma mère travaille dans le tourisme. Puis retour à Nancy. Ma mère, embauchée chez Pernod Ricard, est mutée en région parisienne.

Après le bac, je démarre un Deug en commerce international. Pour couper un peu le cordon, à 19 ans, je m'installe seule. Mais à deux pas de chez ma mère ! J'ai un amoureux et je fais plein de petits boulots.

À 21 ans, je suis enceinte. Je termine un master en management international. Un enfant maintenant, c'est un « plus » sur un CV de femme ! Diplôme en poche, j'enchaîne les missions d'intérim mais aucun CDI en vue. On me propose un job d'hôtesse trilingue... chez Pernod Ricard. Je suis un peu surdiplômée, mais c'est en attendant.

Le chef de projet me connaît bien. Au courant de mon parcours, il m'accorde sa confiance. Du coup, je décroche un vrai poste ! Je suis en charge du recrutement des fournisseurs internationaux. Je m'investis à 200 %. Mais quelques mois plus tard, suite à la réduction des effectifs, je suis virée.

À 24 ans, je suis donc en recherche d'emploi. Pas facile. Un jour je reçois, via Facebook, une requête pour tester une extension de cils. La technique est peu connue alors, j'y vais à reculons, mais finalement, je suis séduite. J'ai l'intuition que ce marché « de niche » va cartonner

en France. Je postule pour être commerciale. Et puis je réalise que j'aimerais bien en poser moi-même. Je m'exerce sur plusieurs filles, et peu à peu je deviens pro. Un jour, un espace beauté très coté de la capitale m'appelle pour remplacer une technicienne cils : « Il y a une urgence avec une cliente. » La cliente est la meilleure amie de Laetitia Hallyday et elle va à l'anniversaire de Johnny ! C'est parti... La chance me sourit !

À 27 ans, je me forme à New York et à Hong Kong, par mes propres moyens. Je me spécialise aussi en maquillage semi-permanent. John Galliano, Salma Hayek, la créatrice

de Paul&Joe... me confient leur regard. Mais je m'occupe aussi et surtout de Mme Tout-le-monde. Je n'ai pas oublié ma vocation première : rendre les gens beaux.

À 29 ans, je me lance. J'ai ma marque See my Cils, mes 30 mètres carrés que j'ai décorés moi-même. D'ici mes 40 ans, je veux voir grandir ma fille, et ma marque. ●

@ Et pour vous, avoir 30 ans, qu'est-ce que c'est, qu'est-ce que ce sera, qu'est-ce que c'était ? Que vous en ayez 18 ou 42, dites-le-nous sur cosmopolitan.fr/30ans.

Par Martine Tartour. Photo Julie Ansiau.

